

CURSO: **ESCRIBIR EN ESPAÑOL I**

Idioma	Español
Nivel de lengua española mínimo requerido	A partir de medio
Horas de instrucción	22,5h
Créditos	3 ECTS

Descripción del curso

En el curso se trabaja la adquisición de estrategias para la interpretación y construcción de textos escritos de diferente tipología y género, con énfasis en los procesos de planificación, redacción y revisión. Es un curso dirigido a estudiantes extranjeros de nivel medio o superior.

Metodología

Escribir es el resultado de un complejo proceso que tiene como finalidad plasmar una idea por escrito. Por ello, en cada sesión se observa y se analiza un modelo determinado de texto y se prepara la elaboración de un texto con características similares. Durante las sesiones, se realizan actividades para planificar, desarrollar y ordenar las ideas; se escriben borradores en los que se practican las estructuras gramaticales y el vocabulario más adecuados al tipo de texto con el que se está trabajando. Asimismo, se presta especial atención al uso de conectores y a la ordenación de la información en párrafos. Por otro lado, se realiza una revisión del borrador no solo desde el punto de vista lingüístico, sino también del de la adecuación. El profesor corregirá dos veces un escrito: la primera utilizará unas marcas especiales para que el estudiante pueda corregirlo por sí mismo y escriba una segunda versión y, por último, el profesor evaluará esta segunda versión completando la nota final con comentarios sobre el resultado.

Sistema de evaluación

Asistencia y participación en clase: 20%

Productos textuales (re)elaborados durante el curso: 50%

Examen /Texto final: 30%

Programa

1. Introducción a la construcción de textos: la planificación, la redacción, la revisión
 - 1.1. De la lluvia de ideas a los mapas conceptuales y a la estructura del texto
 - 1.2. De la frase al párrafo, del párrafo al texto
 - 1.3. El estilo y la ortografía



2. Tipología y géneros textuales

- 2.1. El texto narrativo: la noticia periodística
- 2.2. El texto narrativo-descriptivo: El relato corto de ficción o misterio; el relato de un viaje
- 2.3. El texto expositivo I: el artículo divulgativo
- 2.4. El ámbito comercial: el currículum y la carta de solicitud de empleo

3. Recursos conectivos

- 3.1. Los conectores aditivos
- 3.2. Los reformuladores
- 3.3. Los conectores consecutivos

4. Estrategias discursivas

Estrategias objetivadoras

5. El registro

- 5.1. La corrección: la acentuación
- 5.2. La precisión léxica



Bibliografía

- ÁLVAREZ, M. (2001): Ejercicios de escritura. Nivel avanzado, Madrid, Anaya.
- ÁLVAREZ, M. (2001): Ejercicios de escritura. Nivel superior, Madrid, Anaya.
- BADOS, C. (2001): Textos literarios y ejercicios. Nivel avanzado, Madrid, Anaya.
- BADOS, C. (2001): Textos literarios y ejercicios. Nivel superior, Madrid, Anaya.
- HERNÁNDEZ, G. y RELLÁN, C. (1998): Aprendo a escribir 2. Narrar y describir, Madrid, SGEL, 2000
- HERNÁNDEZ, G. y RELLÁN, C. (1999): Aprendo a escribir 3. Exponer y argumentar, Madrid, SGEL, 2002
- IGLESIAS, I. (2001): A toda página. Madrid, Edinumen.
- MONTOLÍO, E. (coord.) (2014): Manual de escritura académica y profesional, vols. I, II, Barcelona, Ariel.